

正本

社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會 函

立案字號：內政部台內社字第 0950085734 號函
核准立案

地址：台北市信義區基隆路二段 51 號 14 樓

聯絡人：黃旋音

電話：02-27335338

傳真：02-27330220

電子信箱：michelle@smartorange.com.tw

224 新北市瑞芳區龍川里中山路 2 號

受文者：新北市立瑞芳國小輔導室

發文日期：中華民國 109 年 6 月 4 日

發文字號：藝協字第 10906001 號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：普通

附件：一、「心智力教學設計與引導策略研習」邊緣型兒童教學引導暨教育劇場示範演出全國教師研習簡章及報名表。

主旨：檢送本協會舉辦「心智力教學設計與引導策略研習」邊緣型兒童教學引導暨教育劇場示範演出全國教師研習課程報名簡章乙份。本研習全程免費，全程與會教師，可登錄教師研習時數 6 小時，並可獲得大會提供之專業教材、課程教案以及洪曉芬 Emily 老師著作「名師養成-表演式戲劇教學」書籍，每校提供 4 位教師免費名額，敬請協助轉發公告並推薦相關人員參加。

說明：

- 一、本協會為協助教師有效引導廣義的注意力缺失兒童，包括 ADD、ADHD、AS（亞斯伯格症）、ASD（自閉症），於教學現場中能參與學習並維持班級秩序，於 109 年 6 月起舉辦全國巡迴教師研習。協助教師認識孩子的心智模式及學習需求，現場將進行示範教學演練及教育劇場示範演出，讓教師們可具備實用教學工具引導兒童進行學習。相關活動計畫如附件一。懇請協助公告轉發並推派相關人員踴躍參與。
- 二、研習場次：6 月 28 日(日)新竹場、7 月 4 日(六)台東場、7 月 5 日(日)花蓮場、7 月 11 日(六)高雄場、7 月 12 日(日)台北場，上午 1000-1700，全日 6 小時。
- 三、本次研習運用「Mind Training 心智力教學系統」與「T.I.E. (Theatre in Education) 教育劇場教學系統」，提供教師透過上述二大教學系統，引導孩童情緒流導、專注力、人際互動、溝通表達等有效自我管理方法，並提供相關教學設計策略，以協助教師具備教學延伸與新課綱教案相關研發能力。
- 四、報名方式：各校可推派 4 位教師參與，請填妥附件報名資訊傳真至 02-27330220 或 mail:michelle@smartorange.com.tw，名額有限，額滿為止。
- 五、專案聯絡人：02-27335338，黃旋音老師

正本：如受文者

副本：本會

理事長 張秉中

輔導長 戴淑芬

輔導員 楊惠珍

校長 盧娟娟

撥發公告於校網

108.5.8

機關收文 109/06/08



1097533135

社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會

「心智力教學設計與引導策略研習-邊緣型兒童教學引導暨教育劇場示範演出」 全國教師研習簡章

一、計畫緣起：

五大邊緣型兒童-過動、注意力缺乏無動力、自閉傾向、高功能焦慮、情緒障礙，充斥在校園班級中，他們十分聰明，對有興趣的事物卻相當執著，他們衝撞體制，挑戰權威，讓老師們不斷尋求新的教學方法。根據科學研究顯示，透過 Mind Training 心智力教學系統」與「T.I.E. (Theatre in Education) 教育劇場教學系統的教學方法，可有效協助孩童適應學校生活。因此 109 年 6 月起，ACART 與橙智國際將再度攜手合作於台北、新竹、高雄、花蓮、台東全省舉辦全國教師研習，本次研習將進行心智力教學技巧及教育劇場示範演出，提供教師有效實用的教學方法及教學設計概念，讓教師們帶回教學現場，以協助教師具備教學延伸與新課綱教案相關研發能力。

二、計畫目的：

1. 提供教師以大腦科學、行為科學為基礎的教育知能教學技巧，協助孩童自我管理，身心穩定。
2. 提供五大邊緣型兒童(衝動過動/ 注意力缺失無動力/ 情緒障礙/ 高功能自閉/高功能焦慮)校園教學與引導技巧、教案設計原則與課程訓練。
3. 提供教育劇場教學示範演出，提供教師戲劇教育課程設計技巧，增加教師教學技能

三、主辦單位：社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會

四、協辦單位：各縣市教育局、橙智國際教育事業集團、國際扶輪 3501 地區新竹矽谷扶輪社

五、參加對象：公私立高、國中小學教師、幼兒園教師

六、研習時間：

- (一)新竹場 民國 109 年 6 月 28 日(日)1000-1700 清華大學南大校區講堂甲(新竹市東區南大路 521 號)
- (二)台東場 民國 109 年 7 月 04 日(六)1000-1700 台東生活美學館大禮堂(臺東市大同路 254 號)
- (三)花蓮場 民國 109 年 7 月 05 日(日)1000-1700 東華創新研究園區國際會議廳(花蓮市華西路 123 號)
- (四)高雄場 民國 109 年 7 月 11 日(六)1000-1700 高雄蓮潭國際會館 R402(高雄市左營區崇德路 801 號)
- (五)台北場 民國 109 年 7 月 12 日(日)1000-1700 台北國際會議中心 102 (台北市信義路五段 1 號)

* 本協會保有活動時程與內容更動之權利。

七、研習費用：本研習全程免費且全程與會教師，可登錄 6 小時研習時數，並獲得大會提供之專業教材、操作訓練方法以及洪曉芬 Emily 老師著作「名師養成-表演式戲劇教學」書籍，每校限推薦 4 位教師，額滿為止

八、研習內容：

時間	教學示範流程
1000-1100	認識五大邊緣型兒童身心發展與學習特質
1100-1230	邊緣型兒童校園引導與輔導技巧 1. 3-18 歲心智成長地圖 2. 圖像思考與大腦潛能 3. 五感與神經網絡發展
1230-1330	午餐(午餐自理)
1330-1500	邊緣型兒童心智力教學與指導技巧 1. 手腦反應訓練系統 2. 量子閱讀訓練系統 3. 資優獵鷹訓練系統
1500-1630	教育劇場示範演出及教學設計 1. 戲劇教育訓練系統 2. 教育劇場教學設計 3. 劇場遊戲示範演練
1630-1700	現場 Q & A

九、專案聯絡人：黃旋音 02-27335338 E-mail: michelle@smartorange.com.tw